|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OSNOVNA ŠKOLA: | | | | | RAZRED: |
| UČITELJICA/UČITELJ: | | | | NADNEVAK: | REDNI BROJ SATA: |
| **PRIPRAVA ZA IZVOĐENJE NASTAVNOGA SATA IZ HRVATSKOGA JEZIKA** | | | | | |
| NASTAVNA JEDINICA: Zaltko Krilić: *Vicko* | | | | | |
| CILJ SATA: Slušati/čitati i interpretirati priču Zlatka Krilića: *Vicko.* | | | | | |
| ISHODI UČENJA: **OŠ HJ B.2.1**. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.  OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja.  OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima.  OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju s obzirom na komunikacijsku situaciju.  OŠ HJ B.2.2. Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju.  OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | | | | | |
| TIJEK NASTAVNOGA SATA | | | | | |
| NASTAVNE ETAPE | SADRŽAJ | | OBLICI, METODE, SREDSTVA | KONCEPTI, KORELACIJA, MEĐUPREDMETNE TEME | DOMENE, OČEKIVANI ISHODI |
| 1. EMOCIONALNO-  -INTELEKTUALNA MOTIVACIJA  2. NAJAVA I LOKALIZACIJA TEKSTA  3. IZRAŽAJNO ČITANJE TEKSTA  4. EMOCIONALNO-  -INTELEKTUALNA STANKA  5. OBJAVLJIVANJE DOŽIVLJAJA  6. INTERPRETACIJA KNJIŽEVNOGA TEKSTA  7. SINTEZA  8. STVARALAČKI RAD | Učiteljica/učitelj obraća se učenicima nazivajući ih pogrešnim imenima. S obzirom na reakcije učenika vođenim pitanjima nastavlja usmjeravati motivaciju: *Što sam sada pogrešno radila/radio? Zašto vas ne mogu zvati imenom kojim želim? Zašto je to ime baš vaše? Tko vam ga je nadjenuo? Volite li svoje ime? Zašto?*  Učiteljica/učitelj najavljuje čitanje priče Zlatka Krilića: *Vicko*.  Učiteljica/učitelj izražajno čita najavljenu priču ili ju reproducira sa zvučne čitanke na poveznici <https://hr.izzi.digital/DOS/3459/21020.html>. Interpretativno čitanje omogućuje učeniku razvoj kulture slušanja proznoga djela (priče). Učenik slušanjem doživljava estetsku dimenziju priče.  Učenicima se omogućuje kratko vrijeme kako bi doživljaje i asocijacije koji su se pojavili tijekom slušanja priče misaono i emocionalno oblikovali u prve iskaze.  Učenici objavljuju svoje doživljaje priče koji su se pojavili tijekom slušanja. Učiteljica/učitelj usmjerava iskaze i razmišljanja na temelju kojih će razgovarati i raspravljati.  Učenici čitaju priču naglas (tijekom čitanja izmjenjuje se nekoliko učenika). Nakon čitanja učiteljica/učitelj vođenim pitanjima usmjerava interpretaciju priče, a kao poticaj mogu poslužiti pitanja iz udžbenika (str. 39): *Kako je mama nazivala Zlatka dok je bio mali? Zašto je za svoje dijete izabrala riječ* zlato? *Po čemu je Vicko* zlaćan*? Zašto Zlatko misli da su mu dali pogrešno ime?*  Učenici rješavaju prvi i drugi zadatak u udžbeniku (str. 39 i 40).  *Kako biste s engleskoga jezika na hrvatski jezik preveli imena:*  *- John* (Ivan) *- Phillip* (Filip)  *- Peter* (Petar)  *- Joan* (Ivana)  *- James* (Jakov)?  Učenici rješavaju drugi, treći i četvrti zadatak u udžbeniku (str. 40 i 41) u kojima su zadatci povezani s fotografijom koja se nalazi u udžbeniku.  Zadatci obuhvaćaju pisanu jezičnu produkciju i stvaranje vlastite imenice na temelju asocijacije te stvaralački zadatak potaknut fotografijom. | | govorenje i slušanje  čitanje i pisanje  udžbenik  slušanje  govorenje i slušanje  govorenje i slušanje  govorenje i čitanje  čitanje i pisanje  udžbenik  govorenje i slušanje  udžbenik  govorenje i slušanje  čitanje i pisanje  udžbenik | uku A.1.3.  uku A.1.4.  osr A.1.4.  ikt A.1.1., A.1.2.  uku A.1.4.  uku C.1.4.  osr A.1.4.  uku A.1.2.  uku A.1.3.  uku A.1.4.  osr A.1.4.  goo C.1.2.  uku A.1.2.  uku A.1.3.  uku A.1.4.  uku A.1.2.  uku A.1.3.  uku A.1.4.  osr A.1.4.  goo C.1.2. | OŠ HJ A.2.1. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ A.2.1. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.1.  OŠ HJ A.2.1.  OŠ HJ A.2.3. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.1.  OŠ HJ B.2.2.  OŠ HJ A.2.1. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.1.  OŠ HJ B.2.2.  OŠ HJ A.2.1. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.4. |
| PLAN PLOČE  ZLATKO KRILIĆ  VICKO  Glavni lik: Zlatko  Sporedni lik: Vicko  Ime čovjek nosi cijeloga života.  Njime se predstavlja, njime ga dozivaju. | | | | DOMAĆA ZADAĆA  Učenici će istražiti imena u svojoj obitelji. Moguće je sastaviti popis obiteljskih imena. | |
| Prijedlog za rad s učenicima s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama | | | | | |
| Učenik s usporenim jezičnim razvojem slušat će priču i riješiti samo nekoliko zadataka (udžbenik, str. 39, 1. zadatak, str. 40, 2. i prvi dio 3. zadatka). | | Učenik s ubrzanim jezičnim razvojem može uz pomoć vennovog dijagrama označiti karakteristike osoba iz priče (Vicka i Zlatka). | | | |